

Date:-4/4/20

Prepared by  
Abhayan

Q. Write about the relation between philosophy and Education.

Ans:- দর্শন আৰু শিক্ষাৰ মাজত এক নিবিড় সম্বন্ধ আছে। দর্শনে বাট দেখুৱাই অৰ্থাৎ দর্শন হৈছে নয়া অদর্শক, ই শিক্ষাৰ লক্ষ্য স্থিৰ কৰে আৰু শিক্ষাই সেই লক্ষ্যসমূহক উন্নীত হ'ব ল'বাকৈ ব্যক্তিক অদ্ভুত কৰি তোলে। সেয়েহে মানুহৰ সৰ্বোচ্চৰ লক্ষ্য হ'বলৈ সক্ষম শিক্ষাৰ লক্ষ্যত দর্শনৰ ভেদে সক্ষম বুলিহে কোৱা হয়। এৰাক বাদ দি আনটো ক্ষেত্ৰত বৃহৎসংখ্যক হ'ব নোৱাৰে। শিক্ষাই শিক্ষাৰ আচৰণৰ সংশোধন সাধন কৰিবলৈ চেষ্টা কৰে আৰু দর্শনে শিক্ষাৰ আচৰণ কেনেদৰে সংশোধন কৰিব লাগে সেই সম্বন্ধে জ্ঞান অৰ্থাৎ দান কৰে। দর্শনে জ্ঞান দান কৰে আৰু শিক্ষাই সেইজ্ঞান অৰ্থাৎ নুৰক্ষণ নৰা আন এটা নুৰক্ষণে হস্তান্তৰ কৰাৰ মাধ্যম হিচাপে কাম কৰে। দর্শনে অন্ধতাৰ সূৰ আৱিষ্কাৰ কৰে, শিক্ষাই সেইবোৰ অয়োগ কৰে। দর্শনে আদৰ্শ মূল্য আৰু নীতি দান কৰে আৰু শিক্ষাই সেই আদৰ্শ, মূল্য আৰু নীতিক লৈ কাৰ্য সাধন কৰে। দর্শন হৈছে তত্ত্ব আৰু শিক্ষা হৈছে দর্শনৰ আয়োজিক দিশ। দর্শনে নয়াৰ সন্ধান দিয়ে, শিক্ষাই সেই নয়াত আশুৱাই যোগ্যত সহায় কৰে। দর্শনে শিক্ষাৰ উদ্দেশ্য নিৰ্দ্ধাৰিত কৰে, আৰু দর্শনে সেই উদ্দেশ্যত উন্নীত হোৱাৰ নয়া নিদৰ্শন কৰে।

দর্শনে কেনেদৰে নয়া জীৱন জীয়াই সকাৰ বাবে উৎসাহী সেই সম্বন্ধে জ্ঞান আৰু শিক্ষাই জীয়াই সকাৰ উৎসাহী কৰি পাৰি তুলে।

দর্শনে জীৱনৰ লক্ষ্য সম্বন্ধে জ্ঞানিবলৈ দিয়ে আৰু শিক্ষাই সেই লক্ষ্যত উন্নীত

Date: 4/4/20

Prepared by  
Ashyan

হোৱাত সহায় কৰে।

শিক্ষাৰ অতিৰিক্ত সমস্যাৰ দৰ্শনৰ লগত জড়িত। দৰ্শনৰ বেটতে শিক্ষাৰ লক্ষ্য, বাস্তবতা, শিক্ষন নদ্রতি, শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত শিক্ষকৰ ভূমিকা শিক্ষাত অনুশাসন আৰু সৃষ্টিৰ তাৰ ভূমিকা বিদ্যালয় বৰিচালনা ইত্যাদি সকলোবোৰ দিৰ্শ নিৰ্ধাৰন কৰা হয়।

বৰ্তমানতে শিক্ষা আৰু দৰ্শন একেটা মুদ্ৰাৰ দুটা ফাল। (Education and philosophy are two sides of a same coin.)

জন জাভামছে কৈছিল যে - শিক্ষা হৈছে দৰ্শনৰ স্ৰাতিশীল ফাল (Education is the dynamic side of philosophy)

শিক্ষাৰ লক্ষ্য উদ্দেশ্য তথা বিষয়বস্তু নিৰ্ধাৰন কৰোঁতে শিক্ষাৰ আচনি প্ৰযুক্তকাৰীসকলৰ গুৰুত্ব আদৰ্শ তথা দৰ্শনৰ গুৰুত্ব নিৰ্ধাৰ কৰে।

শিক্ষাৰ লক্ষ্য, নদ্রতি, নিৰ্ধাৰনৰ ক্ষেত্ৰত স্নেহ-দেহাৰ দাৰ্শনিকসকলৰ স্মিত্ত দৰ্শন অনুযায়ী নিৰ্ধাৰন কৰা হয়। যেনে - শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰেৰণনৈলোৰা

দৰ্শনসমূহৰ তিত্বত প্ৰকৃতিবাদ, ভাববাদ, প্ৰয়োগবাদ আদি উল্লেখযোগ্য। এই দৰ্শনসমূহে শিক্ষাৰ লক্ষ্য নিৰ্ধাৰনত বিশেষভাৱে প্ৰেৰণ নৈলোৰা।

বৰ্তমান প্ৰকৃতিবাদ দৰ্শনৰ গুৰুত্ব তিত্তি কাৰী শিক্ষাৰ প্ৰেৰণনৈলোৰা শিক্ষা, প্ৰকৃতিৰ নবা শিক্ষা

(Education through nature) গঢ় লৈ উঠিছে।

ফ্ৰেইলৰ আদৰ্শবাদৰ গুৰুত্ব তিত্তি কাৰী শিক্ষাৰ স্ৰাতিশীল নদ্রতি, তিত্তিৰ প্ৰয়োগবাদৰ গুৰুত্ব

প্ৰকল্প নদ্রতি (Project Method) গঢ় লৈ উঠিছে।

টিক তেনেদৰে মহাজ্ঞা সাত্বীৰ সাত্বীবাদৰ তিত্তিতে সূনিয়াদী শিক্ষা (Basic Education) গঢ় লৈ উঠিছে।

গুৰুত্ব আনোচনাৰ নবা কৰাৰ বাৰি যে দুয়োটাৰে এটাৰ আনটোক বাদ দি জোপাই মাৰিব নোৱাৰে। দুয়োটা এটা আনটোৰ বাৰি সূৰক। (Both are interrelated and inter-dependent).

Course contents

Unit 1: Philosophy and Education :

Questions :-

Answer the following :

1. What do you mean by philosophy?

Ans: → দর্শন শব্দের ইংরেজি অভিধ্বক হৈছে 'philosophy' এই শব্দটো গ্ৰীক ভাষাৰ 'philos' and 'Sophia' শব্দ দুটাৰ নবা গুহাইছে। যাৰ অৰ্থ হৈছে 'Love of wisdom'. গতিকে দর্শন মানে হৈছে জ্ঞানৰ প্ৰতি প্ৰলুপ্স (Love of wisdom).

2. 'philosophy is the mother of all arts' - who said this?

Ans: → 'দর্শন হৈছে সকলোবোৰ কলাৰে মাতৃ' - কৰ্মাচাৰ চিচেৰোৰে (Cicero) কৈছিল।

3. 'philosophy is the doctrine or science of knowledge' - who made this statement?

Ans: → 'দর্শন হৈছে জ্ঞান সম্বন্ধীয় মতবাদ বা বিজ্ঞান' - কৰ্মাচাৰ ফিচে (Fichte) কৈছিল।

4. 'philosophy is a logical enquiry into the nature of reality' - who said this?

Ans: → 'বাস্তৱ প্ৰকৃতি সম্বন্ধকে যৌক্তিক বিচাৰে হৈছে দর্শন' - কৰ্মাচাৰ ৰাধাকৃষ্ণণে (Radha-Krishnan) কৈছিল।

5. 'Education and philosophy are two side of a same coin' - who made this statement?

Ans: → 'শিক্ষা আৰু দর্শন একেটা মুদাৰে দুটা ফাল' - কৰ্মাচাৰ ৰ'চে (Ross) কৈছিল।