

### 3 (Sem-4/CBCS) BEN HC 2

2024

## BENGALI (Honours Core)

Paper : BEN-HC-4026

( আধুনিক বাংলা সাহিত্য : সূচনা পর্ব )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

- ১। নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির অতি সংক্ষেপে উত্তর লেখো :  $1 \times 10 = 10$
- (ক) 'মেঘনাদবধ কাব্য' গ্রন্থের চতুর্থ সর্গে কে সীতার ললাটে  
সিন্দুর-বিন্দু ঝঁকে দিয়েছিল ?
- (খ) রাবণ সীতাকে স্বর্ণলঙ্কার কোথায় বন্দী করে  
রেখেছিলেন ?
- (গ) "হায় লো, কুলগ্নে, সখি, মগ্ন লোভ-মদে, মাগিনু কুরঙ্গ  
আমি। ...."  
এখানে 'কুরঙ্গ' শব্দের অর্থ কী ?
- (ঘ) 'মনুষ্যফল' প্রবন্ধে বঙ্কিমচন্দ্র নারীজাতিকে কোন্ ফলের  
সঙ্গে তুলনা করেছেন ?



৪। নিম্নলিখিত যে কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও : ১০×৪=৪০

- (ক) 'মেঘনাদবধ কাব্য' গ্রন্থের চতুর্থ সর্গে স্বপ্নযোগে সীতার ভবিষ্যৎ দর্শনের বিষয়টির যথাযথ বিবরণ দাও।
- (খ) 'মেঘনাদবধ কাব্য' গ্রন্থের চতুর্থ সর্গে অবলম্বনে সরমা চরিত্রের বৈশিষ্ট্য আলোচনা করো।
- (গ) বঙ্কিমচন্দ্রের 'মনুস্যফল' প্রবন্ধের মূল বক্তব্য নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।
- (ঘ) 'বিড়াল' প্রবন্ধ অনুসরণে বঙ্কিমচন্দ্রের সমাজচিন্তার পরিচয় দাও।
- (ঙ) 'হতোম প্যাঁচার নকশা' গ্রন্থের 'কলিকাতার চড়ক পার্বণ' রচনা অবলম্বনে সেকালের কলিকাতার চড়ক উৎসবের বিবরণ দাও।
- (চ) 'হতোম প্যাঁচার নকশা' গ্রন্থের 'দুর্গোৎসব' রচনায় সেকালের কলিকাতার যে সমাজজীবনের চিত্র ফুটে উঠেছে, সে সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (ছ) রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'স্বাধীনতা-সংগীত' কবিতায় প্রশংসিত দেশপ্রেমের পরিচয় তুলে ধরো।
- (জ) 'জীবন-সঙ্গীত' কবিতার মূল বিষয়বস্তু বুঝিয়ে লেখো।

\*\*\*