

**3 (Sem-4/CBCS) ASM HC 3**

**2 0 2 4**

**ASSAMESE**

**( Honours Core )**

**Paper : ASM-HC-4036**

**( Asomiya Gadyya Sahitya )**

**Full Marks : 80**

**Time : 3 hours**

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

- ১। অতি চমুকৈ উত্তৰ লিখা : ১×১০=১০
- (ক) কল্পিনীয়ে কৃষ্ণলৈ লিখা পত্ৰখনত বিবাহৰ আগদিনা  
কল্পিনী কোন মঠলৈ যাব বুলি উল্লেখ কৰিছিল ?
- (খ) 'নন্দ-যশোদাৰ কলহ' পাঠটিত থকা 'কলহ' শব্দৰ অৰ্থ  
কি ?
- (গ) দেৱতা আৰু দৈত্যসকলে সাগৰ মৰ্ছোতে কিমান সংখ্যাৰ  
বায়ু উৎপত্তি হৈছিল ?
- (ঘ) অৰ্জুনে বজ্জোৱা শব্দটোৰ নাম কি ?
- (ঙ) গোপালচৰণ দ্বিজে লিখা 'শুকসেৱা মাহাত্ম্য' পাঠটো  
কোনখন গ্ৰন্থৰ পৰা লোৱা হৈছে ?

( 2 )

- (চ) 'কথা গুৰুচৰিত' গ্ৰন্থখন কোনে সম্পাদনা কৰি উলিৰাইছিল ?
- (ছ) বামসিংহই বৰফুকনৰ ওচৰলৈ পঠোৱা কটকীজনৰ নাম কি আছিল ?
- (জ) আহোমসকলৰ বাজত্ৰকালত অসমীয়া ভাষাত লিখা এখন ব্যৱহাৰিক জ্ঞানৰ পুথিৰ নাম লিখা।
- (ঝ) চামথৰা গড়ৰ বণজয়ৰ শিলৰ ফলিত কোনজন আহোম বজাৰ বণৰ জয়ৰ কথা উল্লেখ কৰা হৈছে ?
- (ঞ) বদনচন্দ্ৰ বৰফুকনলৈ লিখা পত্ৰত স্বৰ্গদেৱ চন্দ্ৰকান্ত সিংহই কাৰ পৰা প্ৰাণ ৰক্ষাৰ উপায় নেদেখা বুলি উল্লেখ কৰিছিল ?
- ২। চমুকৈ উত্তৰ লিখা : ২×৫=১০
- (ক) বুয়ুৰাৰ দুটা বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (খ) শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱৰ মাজত কি বিষয় লৈ, কিমান সময় ধৰি তৰ্ক চলিছিল ?
- (গ) সুকুমাৰ বৰকাথে উল্লেখ কৰা তিনিবিধ হাতীৰ ভিতৰত যি কোনো দুবিধ হাতীৰ নাম লিখা।
- (ঘ) 'বামৰ বন গমন' পাঠটিৰ কথাখিনি কোনে, কাক কৈছিল ?
- (ঙ) ভট্টদেৱৰ সম্পূৰ্ণ নাম কি ? তেওঁ কাৰ ওচৰত শৰণ লৈছিল ?

24A/692

(Continued)

( 3 )

- ৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ৫×৪=২০
- (ক) মল্লপুথিৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।
- (খ) দুবিধ হাতীৰ লক্ষণৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।
- (গ) শংকৰদেৱৰ যুগত লিখা অসমীয়া ব্যৱহাৰিক সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি চমু আলোচনা কৰা।
- (ঘ) চন্দ্ৰকান্ত সিংহই বদনচন্দ্ৰ বৰফুকনলৈ লিখা চিঠিখনৰ মূল কথাখিনি তোমাৰ ভাষাত চমুৱাই লিখা।
- (ঙ) ভট্টদেৱৰ 'কথা-গীতা'ৰ গদ্যবীতিৰ বিষয়ে লিখা।
- (চ) চৰিত পুথিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- ৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা : ১০×৪=৪০
- (ক) তোমাৰ পাঠ্যৰ আধাৰত শংকৰদেৱ আৰু মাধৱদেৱৰ গদ্যবীতিৰ এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (খ) 'অৰ্জুনৰ বিষাদ-যোগ' পাঠটিত গোৱা মতে অৰ্জুনে কি কি কাৰণত যুদ্ধ নকৰে বুলি কৈছিল আৰু কৃষ্ণই অৰ্জুনক কেনেদৰে বুজনি দিছিল, বহলাই লিখা।
- (গ) তোমাৰ পাঠ্যক্ৰমৰ পৰিসীমাৰ মাজত অসমীয়া গদ্য-সাহিত্যৰ বিষয়ে এটি পৰ্যালোচনা আগবঢ়োৱা।
- (ঘ) 'গুৰুসেৱা মাহাত্ম্য' পাঠটিৰ কথাখিনি তোমাৰ ভাষাত লিখা।
- (ঙ) 'বামৰ বন গমন' পাঠটিৰ আধাৰত বাম আৰু লক্ষ্মণ চৰিত্ৰ দুটিৰ এটি তুলনামূলক আলোচনা আগবঢ়োৱা।

24A/692

(Turn Over)

( 4 )

- (চ) 'শুক শিষ্যৰ মণিকাঞ্চন সংযোগ' পাঠটিত ফুটি উঠা মাথৰদেৱৰ চাৰিত্ৰিক বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।
- (ছ) 'অসমৰ বণোদ্যম' পাঠটিৰ আধাৰত বামসিংহই অসম আক্ৰমণ কৰিবলৈ অহাৰ পিছৰ ঘটনাৱলী বৰ্ণনা কৰা।
- (জ) বুৰঞ্জী পুথিৰ গদ্য সম্পৰ্কে এটি চমু নিবন্ধ যুগুত কৰা।

\*\*\*